

あ お も り ど ぐ う い っ き よ し ょ う かい
青森の土偶を一挙に紹介!

縄文 土偶園鑑
 じょうもんどぐうずかん

ト・ク・ギョウ!!

付録
遊んでいるから学ぼう!
 じょうもんいせき
縄文遺跡 スゴロク

あ お り け ん き かく せい さ く ぶ せ かい ぶん かい さん と う ろ く す い し ん し つ
 発行:青森県企画政策部 世界文化遺産登録推進室 〒030-8570 青森市長島1丁目1-1
 Tel 017-734-9183 fax 017-734-8128

ついに注目!
 頭のかざりのところにも穴が開いているね。顔は少しだけ左を向いているよ。



ついに注目!
 背中にも前から続く模様がついているね。髪型にも注目!

ついに注目!
 大きい肩と腕、くびれた腰、太い足も遮光器土偶の特徴なんだよ。



ついに注目!
 よく見ると頭に赤い色が残っているね。土偶は赤く塗られていたんだ。

ついに注目!
 ひだりあし左足がこわれているね。中は空洞になっていることがよくわかるね。



世界遺産登録をめざす

いろいろな角度から見よう!!

しゃこうきどぐう
遮光器土偶
 かがめがおかせぎじだいいせき
 亀ヶ岡石器時代遺跡(つがる市)
 重要文化財 高さ 34.8cm
 【東京国立博物館所蔵】

サングラス(遮光器)をかけているのかのめどくちようどぐうにほんじょうもんような目が特徴の土偶です。日本の縄文ぶんかだいいしやどぐう文化を代表する土偶で、ニックネームは「しゃこちゃん」です。

みんなでめざそう! **世界遺産登録**

縄文 JOMON JAPAN 北海道・北東北の縄文遺跡群 せかいいさんとろく ほんかいどうきとろく じょうもんいせきぐん

※写真はレプリカです。

重要文化財

おおがたばんじょうどぐう

大型板状土偶



さんないまるやまいせき
三内丸山遺跡(青森市)

高さ 32.5cm

【三内丸山遺跡縄文時遊館所蔵】



上から
うえ

顔

ココに注目!
あたまはさらのように平らで4つの穴が開いているよ。



じっさいの厚さは2cmくらい。大きくしっかり作られているよ。

左から
ひだり

ココに注目!



後から
うしろ

ココに注目!

こうとうぶあ後頭部の編みこみかみのような模様は髪がたひょうげん型を表現しているのかな。

ココに注目!

おおひらくちあしもと大きく開いた口と足元の穴はつながっているんだ。はなあな鼻の穴もちゃんとあるよ。



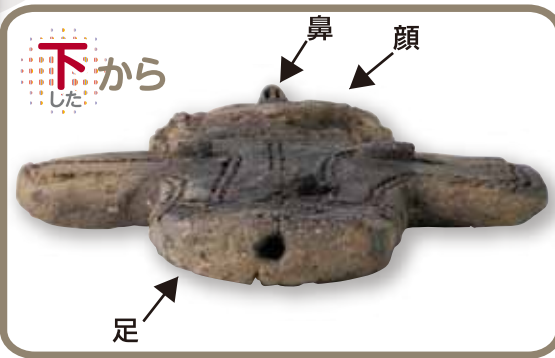
右から
みぎ

ココに注目!

むねせなかうろしめ胸と背中には漆を塗ったような跡があるよ。ぜんしんぬ全身に塗られていたのかもしれないね。

ココに注目!

とうぶどうたい頭部と胴体は90cmもはなれた場所で見つかったんだ。くび首のところをよく見てね。



下から
した

鼻

顔

足

いた板のように薄いかたちをした土偶を「板状土偶」と呼びます。

この大型板状土偶は大きさが約32cmもあり、国内では最大級のもので、ほかにも三内丸山遺跡では、2000点をこえる土偶が見つかっています。

※写真はレプリカです。

東北地方最古級の土偶

根井沼1遺跡(三沢市)



高さ 3.0cm

【三沢市歴史民俗資料館所蔵】

9000年前に作られたとみられる、東北地方で最も古い土偶です。真ん中の出っぱりが頭、その左右に腕があります。

東北地方最古級の土偶

泥障作狐森遺跡(八戸市)



高さ 3.8cm

【八戸市南郷歴史民俗資料館所蔵】

くび首のように見える部分が頭、かた肩のような角が腕になります。約4cmほどの小さな土偶ですが、模様もしっかりついています。



土偶

三内丸山遺跡(青森市)

さんないまるやまいせき

おおきなめとひげの生えたような口が特徴です。体にはきれいに並んだ模様(きざり)が刻まれています。

高さ 10.6cm

【三内丸山遺跡縄文時遊館所蔵】



土偶

掘合1遺跡(平川市)

うで腕が太くて強そうな土偶です。腕に刻まれた穴の模様は背中まで続いています。

高さ 11.5cm

【平川市教育委員会所蔵】



土偶

野場5遺跡(階上町)

つばさを広げて飛んでいるような土偶です。顔をよく見ると鼻と口に穴があいています。

高さ 21.0cm

【青森県埋蔵文化財調査センター所蔵】



板状立脚土偶

有戸鳥井平4遺跡(野辺地町)

高さ 32.0cm

【野辺地町立歴史民俗資料館所蔵】

重要文化財

縄文時代草創期～

早期～

前期～

中期～

後期～

ドッグ
4コマまんが
1

板状土偶の使い方



画:ナツダイク

がっしょうどぐう
合掌土偶

国宝

かざはり1いせき
風張1遺跡(八戸市)

高さ 19.8cm

【八戸市埋蔵文化財センター-是川縄文館所蔵】

いろいろな角度から
見てみよう!!



上から



右から



左から



後から

両もものつけ根やひざの割れたところは、アスファルトで修復して大事に使われていたんだ。

しっかりと指を組んでいるね。何かをお祈りしていたのかな?

座った状態で手をあわせている形の土偶です。このような姿で全身が残っている土偶は珍しく、国宝に指定されました。頭部や体の一部に残る赤い顔料から、合掌土偶は赤色に塗られていたと考えられています。

全身に細かな模様がつけられているよ。肩のデザインもかっこいい!

背中側の模様をよく見てみると、右と左の模様がちよつと違うね。ひょっとしてこれは縄文時代のおしゃれなのかな?

※写真はレプリカです。



土偶
近野遺跡(青森市)

高さ 22.5cm

まるでいまにも歩きだしそうなポーズですね。肩から腰にかけて流れるような模様が特徴的な土偶です。

土偶は完全な形ではなく、手足や頭が欠けたまま見つかることが多いんだ。



X字形土偶

観音林遺跡(五所川原市)

高さ 9.3cm(右)
高さ 9.8cm(左)

大きくひらいた両腕と両足の姿が、「X」の形に似ていることから名前がつけられました。うれしい姿を土偶にしたのでしょうか。



土偶

今津遺跡(外ヶ浜町)

高さ 21.2cm

まるで腰に手をあてて、モデルポーズをとっているようにも見えますね。



遮光器土偶

二枚橋2遺跡(むつ市)

高さ 25.2cm

遮光器をかけたような大きな目と鹿の角のような頭飾りが特徴的です。よく見ると足の指もちゃんと作っていますね。



座った土偶

二枚橋2遺跡(むつ市)

高さ 9.2cm

珍しい座った形をした土偶です。正座をしているようにもみえますね。



土偶
重要文化財

風張1遺跡(八戸市)

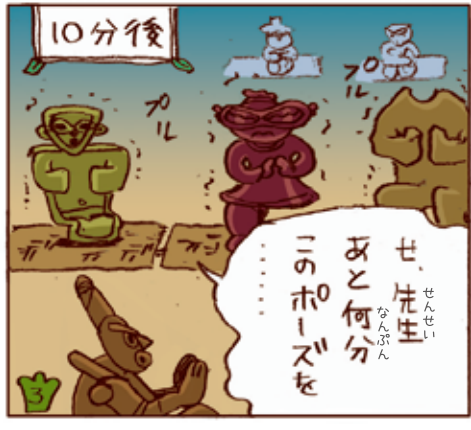
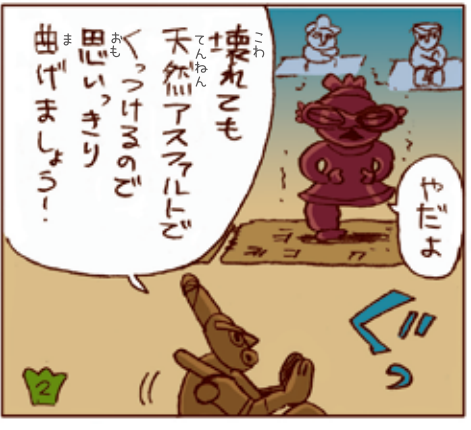
高さ 14.1cm

まるで頬杖をついているような土偶です。どことなくリラックスしているような表情に見えますね。

晩期~

トグウ
チャンピオン
ガク

是川ヨガ教室



画:ナツダイク

土偶のモデル



画:ナリダイク

どせいひん・どめん
土製品・土面
がんぐう・がんばん
どぐう
土偶の仲間たち

このししの形をした土製品です。高さは約9センチ、全長は約18センチほど。縄文時代、イノシシは食料や服(毛皮、道具(骨・角)として欠かせないものでした。



高さ 9.0cm
【弘前市立博物館所蔵】

重要文化財
猪形土製品

十腰内2遺跡(弘前市)



高さ 9.3cm
【むつ市教育委員会所蔵】

重要文化財
土面

二枚橋2遺跡(むつ市)

縄文時代の終り頃に作られた。内側は平らで、上や横にはひもを通すような穴が開いています。



石をけずり、模様をつけて人の形にしたものが岩偶です。頭や手足は省略され、肩が大きく強調されています。

高さ 21.5cm
【青森県埋蔵文化財調査センター所蔵】

重要文化財
岩偶

熊沢遺跡(青森市)



平たい石に模様をつけた石製品です。顔を表したのももあり、お守りなどに使われたと考えられています。

高さ 14.3cm
【板柳町教育委員会所蔵】

重要文化財
岩版

土井1遺跡(板柳町)



高さ 8.3cm
【青森県立郷土館所蔵(風韻堂コレクション)】

重要文化財
熊形土製品

尾上山遺跡(弘前市)

くまの形をした土製品です。全長は14センチほど。胸に三日月の模様がみられるため、ツキノワグマだと考えられます。

そせん はぐく ゆた じょうもんぶんか
祖先が育んだ豊かな縄文文化

今からおよそ1万5千年前、日本列島では縄文文化が始まりました。このころ、世界の他の地域では農耕や牧畜を中心とした暮らしをしていましたが、縄文文化は、狩猟・採集・漁労によりひとびとが定住生活を送り、自然とともに生き、さまざまな環境変化にも適応しながら1万年以上も育まれた、歴史ある文化です。

縄文遺跡から見つかる土器や漆器からは人々の技術の高さが、土偶やアクセサリーからは心の豊かさが伝わります。

ほっかいどう・きたとうほくのじょうもんいせきぐん
「北海道・北東北の縄文遺跡群」を世界遺産に

「世界遺産」とは、地球と人類の歴史において大切な自然や歴史のある建物、場所など、世界中の人々が協力して守り、これまで引き継がれてきたかけがえのない世界共通の宝です。

日本列島で誕生し、1万年以上も発展し続けた縄文文化は世界でも珍しく、人類の歴史にとっても重要です。その縄文文化のすばらしさを伝える遺跡を世界共通の宝として未来へ伝えるため、青森県と北海道、岩手県、秋田県が協力して「北海道・北東北の縄文遺跡群」の世界文化遺産登録に向けて取り組んでいます。世界遺産に登録されるためには、地域に暮らす私たちがその価値を知り、ほこりと責任を持って守っていくことが大切です。ぜひみなさんも遺跡へ行き、博物館や資料館で出土品などを見てみてください。そしてみなで団結して世界文化遺産登録を達成しましょう!



ほっかいどう・きたとうほく じょうもんいせきぐん
北海道・北東北の縄文遺跡群



- 1 キウス周堤墓群【千歳市】
- 2 北黄金貝塚【伊達市】
- 3 入江・高砂貝塚(高砂)【洞爺湖町】
- 4 入江・高砂貝塚(入江)【洞爺湖町】
- 5 大船遺跡【函館市】
- 6 垣ノ島遺跡【函館市】
- 7 三内丸山遺跡【青森市】
- 8 小牧野遺跡【青森市】
- 9 おおだいまもとせき(そとがはままち) 大平山元遺跡【外ヶ浜町】
- 10 たごやのかいづか(つがる市) 田小屋野貝塚【つがる市】
- 11 かめがおせき(つがる市) 亀ヶ岡石器時代遺跡【つがる市】
- 12 おおもりかつやま(ひろさき市) 大森勝山遺跡【弘前市】
- 13 ふたつりか(しちのへまち) ニツ森貝塚【七戸町】
- 14 これかわせき(はちのへし) 是川石器時代遺跡【八戸市】
- 15 ごしよのいせき(いちのへまち) 御所野遺跡【一戸町】
- 16 おおゆかん(かづのし) 大湯環状列石【鹿角市】
- 17 いせどうたいいせき(きたあきた市) 伊勢堂岱遺跡【北秋田市】
- 18 わしのきいせき(もりまち) 鷲ノ木遺跡【森町】 **関連資産**
- 19 ちょうしちやちか(はちのへし) 長七谷地貝塚【八戸市】 **関連資産**

じょうもんいせきのうち、とても価値のある遺跡を「史跡」に、その中でも特に貴重で日本文化の象徴といえるものを「特別史跡」に国が指定します。



北海道・北東北の縄文遺跡群ホームページ
<http://jomon-japan.jp>



キッズサイト「JOMONぐるぐる」
<http://jomon-japan.jp/kids/>

平成29年2月発行
企画・編集 / 泰斗舎(あomorijomonプロモーション事業)
協力・写真提供 / 青森県教育委員会、青森県立郷土館、青森県埋蔵文化財調査センター、青森市教育委員会、弘前市教育委員会、八戸市埋蔵文化財センター、是川縄文館、八戸市南郷歴史民俗資料館、つがる市教育委員会、外ヶ浜町教育委員会、七戸町教育委員会、三沢市教育委員会、むつ市教育委員会、五所川原市教育委員会、平川市教育委員会、野辺地町教育委員会、板柳町教育委員会、函館市教育委員会、千歳市教育委員会、伊達市教育委員会、洞爺湖町教育委員会、森町教育委員会、一戸町教育委員会、鹿角市教育委員会、北秋田市教育委員会

