



**17 éléments contribuant à la Valeur Universelle Exceptionnelle du bien proposé à l'inscription**



**1 Site d'Odai Yamamoto**



Ce site d'habitation atteste de l'émergence de la sédentarisation en même temps que l'utilisation de la poterie.

**2 Site de Kakinoshima**



Ces vestiges témoignent du début de la différenciation au sein d'un village entre la zone d'habitations et la zone funéraire.

**3 Site de Kitakogane**



Les vestiges de ce village, d'où ont été exhumés de nombreux coquillages et des ossements de poissons et animaux marins, sont constitués de restes de structures variées.

**4 Site de Tagoyano**



Les vestiges de ce village sont caractérisés par leur structure, typique de la période, avec la zone d'habitations, le champ funéraire, le silo, le dépotoir, etc.

**5 Site de Futatsumori**



Avec leurs amas composés de coquillages d'eau de mer et d'eau saumâtre, les vestiges de ce village témoignent des changements environnementaux.

**6 Site de Sannai Maruyama**



Il s'agit des vestiges d'un grand village-centre, composé d'une grande variété de constructions, dont un espace rituel remarquable.

**7 Site d'Ofune**



L'espace rituel de ce village-centre était exceptionnel, comme en témoigne le grand tertre.

**8 Site de Goshono**



Ce village-centre bénéficiait d'importantes ressources forestières, avec notamment des arbres à noix, et avait un espace rituel particulièrement développé, dont son tertre.

**9 Site d'Irie**



Les vestiges de ce village sont situés dans les environs d'un espace rituel et funéraire commun.

**10 Cercle de pierres de Komakino**



Ces vestiges sont ceux d'un site isolé, espace rituel et funéraire commun, caractérisé par un agencement complexe de pierres.

**11 Cercles de pierres d'Isedotai**



Les vestiges de ce site, espace rituel et funéraire commun, d'où ont été exhumés un grand nombre d'objets rituels, sont constitués de quatre cercles de pierres.

**12 Cercles de pierres d'Oyu**



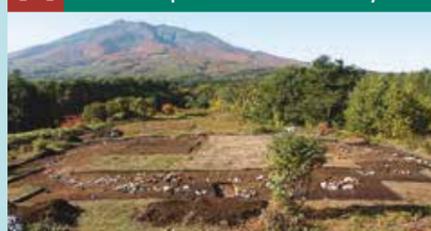
Ces vestiges sont d'un espace rituel et funéraire commun typique, construit par plusieurs villages situés sur une zone étendue, sont constitués de deux cercles de pierres régulières.

**13 Cercles funéraires en remblais de Kiusu**



Ce sont les vestiges d'un espace funéraire commun unique, caractérisé par ses tombes circulaires entourées de talus.

**14 Cercle de pierre d'Omori Katsuyama**



Ce grand cercle de pierre témoigne de la transformation de la culture spirituelle, qui illustre la séparation de l'espace rituel avec l'espace funéraire.

**15 Site funéraire de Takasago**



Ce sont les vestiges d'un espace funéraire commun riche en ressources maritimes : coquillages, poissons et animaux marins.

**16 Site funéraire de Kamegaoka**



De nombreux objets funéraires variés et des statuettes dogu en terre cuite de grande qualité artistique ont été exhumés des vestiges de ce grand espace funéraire commun.

**17 Site de Korekawa**



Les vestiges de ce village comprennent de nombreuses structures variées : habitations semi-enterrées, fosses funéraires, point d'eau, dépotoir, etc.